

VISION 2020 Piano Strategico di Area Vasta del Nord Barese Ofantino

AZIONI PARTENARIALI: SCHEDA PER LE PROPOSTE DI INTERVENTO

Parte I - Proposta

| | Barletta Città della Com | unicazione – una Me | diateca e un Urban Center | |
|--|--|---------------------|---------------------------------|--|
| Titolo dell'intervento | per la contemporaneità | | | |
| Localizzazione dell'intervento | | | | |
| Area di realizzazione dell'intervento | ☐ Comune | Provi | ncia | |
| | | | | |
| Proponente | | | Non compilare | |
| Denominazione Ente | COMUNE DI BARLETTA | | Scheda n. | |
| Indirizzo | C.SO V. EMANUELE 94 | | | |
| Rappresentante legale Telefono | SINDACO NICOLA MAFFEI 0883 578417 | | Data | |
| Responsabile del procedimento | DIRIGENTE SANTA SCOM | /IEGNA | Cottono | |
| Data | | | Settore | |
| Descrizione dell'intervento (da compilare a cura del proponente) | | | | |
| Tipologia d'intervento | X Infrastrutture | ☐ Risorse um | nane X Sensib. e promozione | |
| | X Animazione territoriale | Sviluppo imprendito | riale X Riqualificazione urbana | |
| | X Innovazione | ☐ Altro | | |
| Descrizione generale dell'intervento | L'INTERVENTO CONSISTENELLA REALIZZAZIONE DI UN POLO MODERNO DI ATTRAZIONE DI ALTA QUALITA' URBANA PREVALENTEMENTE DESTINATO AI SETTORI DELL'INFORMAZIONE, DELLA COMUNICAZIONE, DELLA TECNOLOGIA ATTRAVERSO IL RECUPERO DI UN IMMOBILE DI PARTICOLARE VALORE STORICO-ARCHITETTONICO NEL CENTRO STORICO DELLA CITTA' DI BARLETTA. L'INTERVENTO REVEDE, QUINDI, CHE QUESTO IMMOBILE SIA DESTINATO A NUOVA MEDIATECA CON DOPPIA FUNZIONE: OLTRE AD ESSERE LUOGO DELLA CONSERVAZIONEE DELLO STUDIO, SIA CONCEPITO COME LUOGO SOCIALEE DI INCONTRO: UN LUOGO APERTO, SENZA BARRIERE, PER TUTTI I CITTADINI, DI OGNI ETA' E CON ASPETTATIVE E INTERESSI DIVERSI. UN LUOGO DOVE SIANO CONCEPITI SPAZI DEDICATI ALL'ASCOLTO DI MUSICA, ALLA PROIEZIONE DI VIDEO, ALLA LETTURA DI LIBRI, ALLA PRODUZIONE DI PRODOTTI INNVOVATIVI E MULTIMEDIALI, ANCHE, ALLA SOMMINISTRAZIONE DI ALIMENTI E BEVANDE. UN LUOGO DI NUOVA CONCEZIONE, DOVE METTERE IN RETE ANCHE LE ESPERIENZE DELLE BIBLIOTECHE, PUBBLICHE E PRIVATE, DI TUTTO IL TERRITORIO DELLA NUOVA PROVINCA: DOVE CON L'AUSILIO DI NUOVE TECNOLOGIE, DI AVANZATI SISTEMI DI AUTOMAZIONE E NUOVI MODELLI DI ACCOGLIENZA SIA POSSIBILE, ANCHE A DISTANZA, CONOSCERE IL PATRIMONIO BIBLIOTECHE DELLO STESSO E INCENTIVARE LA PRODUZIONE DI NUOVI LINGUAGGI/PRODOTTI ESPRESSIONE DELLA CONTEMPORANEITA'. INOLTRE L'IMMOBILE E' DESTINATO ANCHE A SEDE DELL' URBAN CENTER CHE VIENE CONCEPITO COME COMPLETAMENTO FUNZIONALE ALLA MEDIATECA. L'INTERVENTO CONSISTENELLA CREAZIONE DI UNO SPAZIO DI INFORMAZIONE DI DIALOGO SUL TERRITORIO. UN CENTRO URBANO AL SERVIZIO DEI CITTADINI, DELLE ISTITUZIONI E DEI VISITATORI. L'URBAN CENTER RACCOGLIEE DESCRIVE LA STORIA DELLE TRASFORMAZION URBANE DEL TERRITORIO ATTRAVERSO UNA ESPOSIZIONE PERMANENTE DELLE MAPPE, DEI DISEGNI, FOTOGRAFIE, TESTI E OGNI UTILE DOCUMENTO. L'URBAN CENTER E' ANCHE UN LABORATORIO DIIDEE CHE PROMUOVE E FACILITA LA DISCUSSIONE COLLETTIVA E LA PROGETTAZIONE CONDIVISA SUL FUTURO DEL TERRITORIO LA DEPUIZIO ADE DIGI LA DEDO LA LE TRASFORMATICO DEL TERRITORIO LA DEPUIZIO ADE DIGI LA DEDO LA L | | | |

TUTTO IL TERRITORIO PROVINCIALE.

Descrizione dettagliata dell'intervento (Obiettivi, risultati attesi, effetti e ricadute territoriali)

L'OBIETTIVO E' DI CONSENTIRE:

- DI RECUPERARE UN IMMOBILE PRESTIGIOSO SITUATO NEL CENTRO STORICO CONCORRENDO AL COMPLETAMENTODELLA FUNZIONE CULTURALE DELLO STESSO AVVIATA CON IL PROGETTO DI POLOMUSEALE (CASTELLO-PALAZZO DELLA MARRACANTINA DELLA SFIDA-CHIESA DEI GRECI)
- USUFRUIRE DI SPAZI ALTERNATIVI E NON TRADIZIONALI DOVE SPERIMENTARE NUOVE FORME DI SOCIALIZZAZIONE
- DIVERSIFICARE L'UTENZA
- MIGLIORARE IL SERVIZIO ON LINE UTILIZZANDO LA BANCA DATI DEI LIBRI DISPONIBILI PRESSO LA BIBLIOTECA DI BARLETTA E DELLE BIBLIOTECHE COLLEGATE AL SISTEMA BIBLIOTECARIO NAZIONALE E IN PARTICOLAR MODO AL SISTEMA BIBLIOTECARIO PROVINCIALE.
- APPROFONDIRE LA CONSULTAZIONE DEI TESTI ON LINE OPPORTUNAMENTE SCANSIONATI IN PARTE TENENDO CONTO DELLA NORMATIVA SUI DIRITTI D'AUTORE
- RICHIEDERE VIA E-MAIL IL PRESTITO INTERBIBLIOTECARIO RICEVENDO PRESSO LA BIBLIOTECA DELLA PROPRIA CITTA' IL VOLUME RINTRACCIATO PRESSO ALTRE BIBLIOTECHE COLLEGATE ALLA RETE SBN
- DOTARSI DI UN SISTEMA AUTOMATIZZATO COMANDATO DA UNA POSTAZIONE INFORMATICA CHE CONSENTA L'ARCHIVIAZIONE E LA CONSERVAZIONE DEI LIBRI NELL'ORDINE PRESCELTO E IN CONDIZIONE ATMOSFERICHE OTTIMALI, UTILIZZANDO AL MASSIMO ANCHE SPAZI DI DIFFICILE ACCESSO ALLE PERSONE
- CREARE LA RETE DELLE BIBLIOTECHE DEL TERRITORIO
- PRODURRE NUOVI LINGUAGGI ESPRESSIONE DELLA CONTEMPORANEITA' CON NUOVI STRUMENTI DI PRODUZIONE CULTURALE..
- DI COSTRUIRE E CONSERVARE LA MEMORIA STORICA DELLE TRASFORMAZION DEL TERRITORIO
- DI RACCOGLIERE STUDI, DOCUMENTI, MAPPE, FOTOGRAFIE IN UN INICO CENTRO DI DOCUMENTAZIONE
- > DI OSPITARE MOSTRE TEMPORANEE SULLATRASFORMAZIONE URBANA E TERRITORIALE
- DI OSPITARE UNA ESPOSIZIONE PERMANENTE SULLEPIU' SIGNIFICATIVE TRASFORMAZIONI TERRITORIALI
- > DI CREARE LABORATORI DI IDEE
- > DI RACCOGLIERE LE IDEE E I PROGETTI DI TRASFORMAZIONE URBANA E TERRITORIALE
- DI ORGANIIZARE UNA ESPOSIZIONE DEI PROGETT
- DI PROMUOVERE ED ORGANIZZARE INCONTRIDI DISCUSSIONE COLLETTIVA SUI PROGETTI DI TRASFORMAZIONE URBANA E TERRITORIALE
- DI FORNIRE ALLE ISTITUZIONI LOCALI ORIENTAMENTI DELLA COLLETTIVITA' RACCOGLIENDONE I BISOGNI, LE ASPETTATIVE E I DESIDERATA

I RISULTATI ATTESI SONO:

- COSTRUIRE UN NUOVO CONTENITORE CULTURALEMULTIMEDIALE PER IL TERRITORIO DELLA NUOVA PROVINCIA
- UNA MIGLIORE CONOSCENZA DEL PATRIMONIO LIBRARIO (SIA INTERNA CHE ESTERNA) ATTRAVERSO IL SISTEMA DEL DATA BASE DISPONIBILE CON LA RETE SBN;
- UN SISTEMA PIU' EFFICENTE DI MONITORAGGIO DEL PATRIMONIO LIBRARIO (N. LIBRI POSSEDUTI, TITOLI, FREQUENZA DEL PRESTITO E ALLOCAZIONE TEMPORANEA DEL TESTO),
- UN SISTEMA CONTINUO DI VERIFICA DEL GRADIMENTO DEL SERVIZIO
- ➤ EFFICACIA DELLA SPESA DERIVANTE DALLA CONOSCENZA DEL PATRIMONIO LIBRARIO DISPONIBILE A LIVELLO PROVINCIALE E DALLA SPECIFICITA' DEL PATRIMONIO CONSERVATO E IN DISPONIBILITA'
- > AUMENTARE IL NUMERO DEGLI UTENTI
- AMPLIARE L' OFFERTA DEI SERVIZI
- OFFRIRE MAGGIORI SPAZI DI SOCIALIZZAZIONE, DI PRODUZIONE DELLA CREATIVITA' E DI APPROFONDIMENTO CULTURALE IN GENERE.
- UN SERVIZIO PIU VICINO ALLE ASPETTATIVE DELL'UTENZA
- RAFFORZAMENTO DELLA RETE BIBLIOTECARIA PROVINCIALE COSTRUIRE LA STORIA DELLE TRASFORMAZION URBANE E TERRITORIALI
- COSTRUIRE L'DENTITA' URBANA DEL TERRITORIO

| | SUL TERRITORIO INFORMARE I CITTADINI EFFETTI E RICADUTE TERRITORIALI UNA BIBLIOTECA/MEDIATECA ORGAN GRADO DI RISPONDERE ALLE RICHIE RISORSE LIBRARIE, IN GRADO DI CON DIFFONDERE LA CULTURA SUL TERR PRESENTAZIONI DI LIBRI, LETTURE P PRODUZIONE CREATIVA DEL TERRITO EFFETTI E RICADUTE TERRITORIALI L'URBAN CENTER NELLA SUA DOPPIA PARTECIPAZIONE ATTIVA DEI CITTAD DELLE IDEE | DNE E IL CONFRONTO GLI INTERVENTI PUBBLICI E PRIVATI IIZZATA CON I SISTEMI PIU' MODERNI IN STE DEL TERRITORIO IN TERMINI DI NTRIBUIRE EFFICACEMENTE A ITORIO ANCHE ATTRAVERSO SEMINARI, UBBLICHE, RAPPRESENTAZION DELLA ORIO E DELLA CONTEMPORANEITA'. A FUNZIONE COSTRUIRA' LA |
|--|---|---|
| Struttura del progetto (specificare se si tratta di un singolo intervento o di un pacchetto di interventi) | DOTAZIONE DEI SERVIZI E IL POTTERRITORIO LA DOTAZIONE MECCANICA E ROARCHIVIAZIONE LA RISTRUTTURAZIONEDI UN IMPREGIO STORICO-ARCHITETTON LA FORMAZIONE DEL PERSONAL LA COSTRUZIONE DI UN CENTRO LA DOTAZIONE DI SPAZI PER INCO LA DOTAZIONE DI STRUMENTI IN LA COMPOSIZIONE DI UN POOLE | IMOBILE COMUNALE DI PARTICOLARE NICO NEL CENTRO STORICO LE D DI RACCOLTA DOCUMENTALE FIVE FISICHE E MULTIMEDIALI CONTRI, SEMINARI E DIBATTITI IFORMATICI DI E-DEMOCRACY DI ESPERTI IN GRADO DI PRODURRE NICHE PROMUOVERE E SELEZIONARE |
| Descrizione della comune strategia territoriale (se pacchetto di progetti) | | |
| Progetto inserito in | x Piano triennale delle OOPP | Elenco annuale delle OOPP |
| Ruolo e coerenza del progetto rispetto al Piano Strategico di Area Vasta | ASSE V AZIONE 3 | |

Parte II - Approfondimenti

Aspetti tecnico-progettuali (da compilare ove possibile)

| Aspetu tecinico-progettuali (da comp | nare ove possibile) |
|---|--|
| Indicazione delle scelte tecniche di base | RESTAURO CONSERVATIVO DELL'INTERO IMMOBILE, RELIZZAZIONE DI TUTTI GLI IMPIANTI 8ELETTRICI, DI CLIMATIZZAZIONE, DI ILLUMINAZIONE DI EMERGENZA, DI RILEVAZIONE INCENDI, ANTINTRUSIONE, A CIRCUITO CHIUSO, TELEFONICI, CED, VIDEOCONFERENZA, TV, ECC. UTILIZZO DELLE TECNOLOGIE PIÙ AVANZATE DI TIPO DIGITALE. APPLICAZIONE DEI PRINCIPI DI EDILIZA SOSTENIBILE AL FINE DI PERVENIRE AL RILASCIO DELLA CERTIFICAZIONE ENERGETICA E DI SOSTENIBILITA' AL SENSI DEL D. LGS. 192/2005 D LEGGE REGIONALE N.13 DEL 10/6/2008. REALIZZAZIONE DI IDONEI SPAZI DI SOCIALIZZAZIONE, DI PRODUZIONE DELLA CREATIVITA' E DI APPROFONDIMENTO CULTURALE IN GENERE. SISTEMI DI ARCHIVIAZIONE ROBOTICA ED INFORMATICA. COLLEGAMENTO ON-LINE CON LE PRINCIPALI BIBLIOTECHE, SIA NAZIONALI CHE INTERMAZIONALI, UTILIZZO DI SISTEMI MULTIMEDIALI SIA DI DIVULGAZIONE CHE DI CONSULTAZIONE. |
| Illustrazione delle condizioni istituzionali, amministrative, tecniche | TRATTASI DI UN PRESTIGIOSO IMMOBILE STORICO DENIMINATO "PALAZZO BONELLI" VINCOLATO DAL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI CON DECRETO DI TUTELA N. 11827 DEL 24/4/2000 CHE HA RINNOVATO UN PRECEDENTE DECRETO GIA' EMESSO IL 20/201937. E' COSTUTUITO DA PIU' EDIFICI IL CUI PRIMO NUCLEO RISALE AL 1326. E' STATO ACQUISTATO DAL COMUNE IL 2004 ED E' ISCRITTO NEL PATRIMONIO DISPONIBILE. HA UNA SUPERFICIE LORDA DI 3784 MQ OTRE A 598 MQ DI PERTINENZE ED E' COMPOSTO DA PIANO INTERRATO, PRIMO E SECONDO PIANO. |
| Planimetria e cartografia dell'area di intervento | VEDASI ALLEGATI |
| Elenchi catastali delle aree e degli immobili | IMMOBILE ISCRITTO AL CATASTO AL FOGLIO 19 PARTICELLE 1502 – 1503 UBICATO IN CORSO GARIBALDI N. 214-216-218-220-222-224 E VIA SAN GIORGIO N. 18. |
| Stima parametrica del costo di costruzione e realizzazione | EURO 1.825,65 AL MQ, IVA COMPRESA. |
| Stato della progettazione tecnica | X Studio di fattibilità Progetto preliminare |
| | ☐ Progetto definitivo ☐ Progetto esecutivo |
| Compatibilità urbanistica dell'intervento | COMPATIBILE |
| Compatibilità ambientale dell'intervento | COMPATIBILE |
| Impatti paesaggistici e misure | NON VI SONO IMPATTI PAESAGGISTICI |
| compensative previste | |

Quadro economico dell'intervento (da compilare ove possibile)

| , | EURO 8.000.000,000 IVA COMPRESA DETTO COSTO E' COSI' DETERMINATO: |
|--|---|
| | - LAVORIEURO 4.225.000,00 |
| Costi di realizzazione | - ARREDIEURO 1.500.000,00 |
| | - SPESE GENERALIEURO 675.000,00 |
| | - IMPREVISTI, INDAGINI, ALLACC., ECCEURO 731.000,00 |
| | - IVAEURO 869.000,00 |
| Descrizione e quantificazione dei costi per la manutenzione straordinaria | |
| | EURO 400.000 ANNUI |
| Stima dei costi di gestione e/o erogazione del servizio | |

VISION 2020 | AZIONI PARTENARIALI: SCHEDA PER LE PROPOSTE DI INTERVENTO

| Breve indicazione della struttura istituzionale, organizzazione, competenze ed esperienze del soggetto che assumerà la gestione dell'opera | |
|---|--|
| Piano finanziario | |